

SprayMax

Pictogram overview



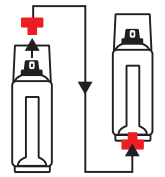
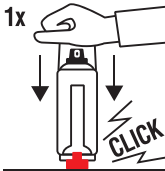
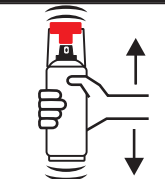
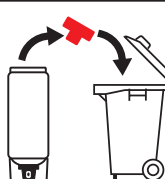
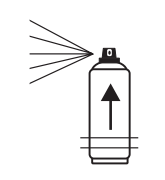
Seguridad y salud en el trabajo

	<p>Medida de protección „gafas de protección“ Al utilizar el producto, debe llevarse el equipo de protección prescrito legalmente, en este caso gafas de protección ocular adecuadas.</p>
	<p>Medida de protección „máscara“ Al utilizar el producto, debe llevarse el equipo de protección legal, en este caso específicamente un respirador adecuado (por ejemplo, A2/P3).</p>
	<p>Medida de protección „guantes“ Cuando se utilice el producto, debe llevarse el equipo de protección legal, en este caso específicamente guantes adecuados, para proteger la piel.</p>

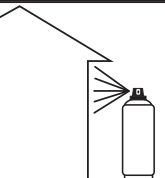
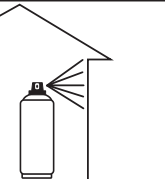
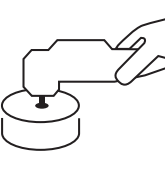
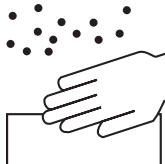
Preparación


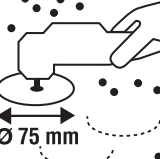
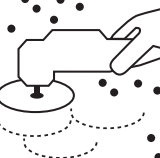

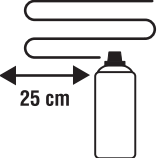
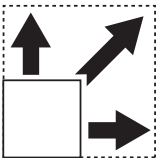





	<p>Limpieza La superficie a tratar debe limpiarse con agentes adecuados, por ejemplo, eliminador de silicona y paño para el polvo. Elimine el polvo, la grasa, la pintura vieja suelta y el óxido.</p>
	<p>Comprobar sombra / Automoción Antes de aplicar directamente sobre el vehículo, asegúrese de comprobar el tono de color mediante una carta de pulverización o una hoja de pulverización.</p>
	<p>Sombra de control / Rama de pintor Antes de aplicar directamente sobre el objeto, compruebe siempre el tono del color mediante una tarjeta de pulverización o una tarjeta de muestra.</p>
	<p>Agitar la lata durante 2 minutos Para obtener una mezcla homogénea de la carga y el propelente, agitar la lata durante aprox. 2 minutos, medidos a partir del tope audible de las bolas mezcladoras.</p>
	<p>Prueba de pulverización Antes de la primera aplicación, se debe probar brevemente el bote de pintura en spray después de agitarlo para transportar el aire que pueda haber en el tubo ascendente. Esta es también una oportunidad para comprobar el tono del color. Realice siempre una pulverización de prueba fuera de la zona que se va a pintar.</p>

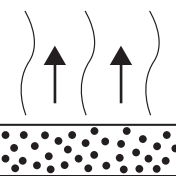
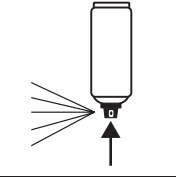

2K Activar

	<p>2K Quitar el botón de desbloqueo Retire el botón de la lata del tapón y colóquelo recto sobre el pasador de la parte inferior de la lata. Vuelva a colocar la lata sobre una superficie firme y horizontal con el botón de la lata en la parte inferior.</p>
	<p>Gatillo 2K Presione la lata hacia abajo con una presión uniforme. Escuche si se oye un crujido. Presione una sola vez.</p>
	<p>Lata Shake 2K Una vez liberado el endurecedor, vuelva a agitar el bote de pintura en spray durante 2 minutos, a partir de la parada audible de las bolas de mezcla. Mediante la agitación se consigue una mezcla homogénea de material de relleno, endurecedor y gas propulsor.</p>
	<p>2K Deshacerse del botón de disparo Para que sea inmediatamente evidente que se ha disparado el endurecedor, el botón rojo no debe volver a colocarse en el tapón del bote después del proceso de disparo, sino que debe desecharse inmediatamente.</p>
	<p>2C Vida útil Para los productos 2C, la información adicional en horas o días indica cuánto tiempo puede procesarse el producto tras la liberación, mezcla de la prueba de dureza. La información se refiere a una temperatura ambiente de 20-23°C. Las temperaturas ambiente o de almacenamiento más elevadas acortan la vida útil, mientras que las temperaturas más bajas la prolongan. La vida útil depende del producto, del material de relleno y de la proporción respectiva de endurecedor/ endurecedor.</p>

Proceso


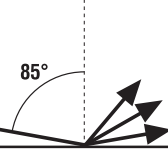
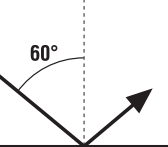
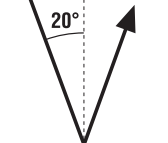
	<p>Campo de aplicación exterior El producto puede utilizarse en exteriores. Observar la ficha técnica y especialmente el tiempo de secado.</p>
	<p>Aplicación en interiores Se recomienda utilizar el producto sólo en interiores.</p>
	<p>Pulido Pulido a máquina antes de la reparación de la pintura. Pulido a máquina de la zona de transición de la pintura nueva a la vieja y de la zona de transición / desvanecimiento.</p>
	<p>Molienda „en seco“ (a mano) Acabado y lijado del sustrato para los siguientes pasos de procesamiento. La información adicional sobre el grano indica qué grano y pasos de lijado se recomiendan. Se recomienda el lijado en seco.</p>

	<p>Molienda „en húmedo“ (a mano) Acabado y lijado del sustrato para los siguientes pasos de acabado. La información adicional sobre el grano indica qué grano y pasos de lijado se recomiendan. Para obtener un resultado de lijado mejor y más fino, puede utilizarse el lijado „en húmedo“.</p>
	<p>Rectificado „en seco“ (diámetro máquina / plato) Para un lijado rápido, homogéneo y en seco del soporte. Información adicional Tamaño del disco de lijado para un mejor trabajo en bordes y curvas, así como una menor velocidad de rotación externa. Información adicional El tamaño de grano indica qué tamaño de grano y pasos de lijado se recomiendan.</p>
	<p>Molienda „en seco“ (máquina) Para un lijado rápido, homogéneo y en seco del soporte. La información adicional sobre el tamaño de grano indica qué tamaño de grano y pasos de lijado se recomiendan.</p>
	<p>Molienda „húmeda“ (máquina) Para obtener un sustrato o una capa homogénea y óptima, lije la zona dañada. Para un trabajo rápido y homogéneo, se recomienda el lijado a máquina con una lijadora orbital. En la información adicional se indica qué grano se recomienda. Se recomienda el lijado en húmedo para obtener una superficie óptima.</p>
	<p>Distancia de pulverización y pasadas de pulverización Informa sobre la distancia de pulverización recomendada del bote de pintura al objeto. Se especifica en centímetros. También indica cuántas pulverizaciones son necesarias o recomendadas.</p>
	<p>Rendimiento Proporciona información sobre la posible superficie a recubrir, en función del proceso de pulverización y del grosor de la capa. Indicación en centímetros o cuatrimetros. Espesores de capa medidos en espesores de capa seca.</p>
	<p>Secado Información adicional en minutos u horas. Indica el tiempo tras el cual el objeto tratado está seco de polvo. El tiempo se refiere a una temperatura ambiente de 20°C y al correspondiente espesor de película seca, véase la Ficha Técnica.</p>
	<p>Secado „polvo seco“ Nivel de secado 1 según DIN 53150. Información adicional en minutos u horas. Indica el tiempo tras el cual el objeto tratado está seco de polvo. La especificación del tiempo se refiere a una temperatura ambiente de 20°C y al correspondiente espesor de película seca, véase la ficha técnica.</p>
	<p>Secado „antideslizante“ Nivel de secado 4 según DIN 53150. Información adicional en minutos u horas. Indica el tiempo tras el cual el objeto tratado es resistente al agarre. La especificación del tiempo se refiere a una temperatura ambiente de 20°C y al correspondiente espesor de película seca, véase la ficha técnica.</p>
	<p>Secado „a prueba de montaje“ Nivel de secado 5 según DIN 53150. Información adicional en minutos u horas. Indica el tiempo tras el cual el objeto procesado está listo para su instalación. El tiempo se basa en una temperatura ambiente de 20°C y el correspondiente espesor de película seca, véase la ficha técnica.</p>
	<p>Secado „dispositivo de infrarrojos Radiación infrarroja de onda corta, para el ajuste véase la ficha técnica. Distancia aprox. 50-70 cm. Temperatura del objeto aprox. 60-70°C. Información adicional en minutos indica cuando el objeto está seco y puede continuar en el proceso.</p>

	<p>Tiempo de apagado Tiempo entre pulverizaciones o aplicaciones, en minutos (dependiendo de la temperatura ambiente, a unos 20-23°C).</p>
	<p>Válvula de pulverización vacía Los productos 1K pueden utilizarse hasta que se agote el contenido. Para evitar la obstrucción del cabezal pulverizador y del canal, dé la vuelta a los botes y pulverice el tubo ascendente y el cabezal pulverizador vacíos de residuos y adherencias en 1 o 2 pasadas de pulverización.</p>
	<p>Deshacerse de las latas Los botes de pintura en spray vaciados de residuos se reciclan a través de la recogida de materiales reciclables (contenedor amarillo, bolsa amarilla, contenedores para envases ligeros). Para uso comercial, elimínelos a través de la empresa de gestión de residuos.</p>

Información sobre el producto

	<p>Atención Nota adicional en la que se indican los pasos de manipulación o proceso especialmente importantes (véase el folleto técnico).</p>
	<p>FillClean información de contenido/fecha de llenado El llenador debe anotar la identificación del color respectivo y la fecha de llenado en el bote de pintura en spray inmediatamente después de terminar el proceso de llenado. Así se evitan errores y solapamientos.</p>
	<p>Ajustar variador Cabezal pulverizador variable de ajuste continuo. La dirección de pulverización puede ajustarse horizontal o verticalmente. El tamaño del patrón de pulverización se puede ajustar continuamente de máximo a mínimo mediante la rueda azul del cabezal pulverizador. Es posible una aplicación óptima sobre la superficie a tratar. La limpieza se realiza dando la vuelta al bote de pintura pulverizada y rociando brevemente el tubo ascendente vacío varias veces. Ajustar el variador de máx. a mín. y pulverizar o utilizar el limpiador de pistola.</p>
	<p>Limpiar el cabezal pulverizador Para la válvula especial: La limpieza habitual del cabezal pulverizador mediante el giro del bote de pintura y una breve pulverización no funciona técnicamente en este caso. Para evitar que el cabezal pulverizador se coloque mal y se atasque, limpie a fondo la parte delantera del cabezal pulverizador y la abertura de salida del canal de pulverización con un paño o trapo después de cada uso.</p>
	<p>Estabilidad de almacenamiento Indica cuánto tiempo puede almacenarse o utilizarse el producto en estado sin abrir o sin pulverizar, o en la gama 2K en estado sin abrir. La vida útil se refiere a un bote de aerosol sin usar, almacenado adecuadamente entre 15-25°C y una humedad relativa no superior al 60%. El bote de aerosol debe almacenarse y transportarse en posición vertical, seco y protegido de influencias químicas y mecánicas.</p>
	<p>Consejos de almacenamiento „frío/calor“ El producto es sensible al frío y al calor. Para conocer el intervalo exacto de temperaturas e información adicional, consulte la ficha técnica.</p>
	<p>Consejos de almacenamiento „Calor“ El producto es sensible al calor. Para conocer el intervalo de temperatura exacto e información adicional, consulte la ficha técnica.</p>

	<p>Consejos de almacenamiento „Frío“ El producto es sensible al frío. Protéjalo del frío y las heladas. Para conocer el intervalo exacto de temperaturas e información adicional, consulte la ficha técnica.</p>
	<p>Nivel de brillo „mate“ Nivel de brillo medido con un ángulo de medición de 85°. Dado que las cifras de medición varían en función del sustrato (papel, tarjeta de contraste, cartón lacado, hoja de prueba metálica), se indica en cada caso el valor medio de la medición, así como el ancho de banda correspondiente en unidades.</p>
	<p>Nivel de brillo „seda brillo / seda mate“ Nivel de brillo medido con un ángulo de medición de 60°. Dado que las cifras de medición varían en función del sustrato (papel, tarjeta de contraste, cartón lacado, hoja de prueba metálica), se indica en cada caso el valor medio de la medición, así como el ancho de banda correspondiente en unidades.</p>
	<p>Nivel de brillo „alto brillo“ Nivel de brillo medido con un ángulo de medición de 20°. Dado que las cifras de medición varían en función del sustrato (papel, tarjeta de contraste, cartón lacado, hoja de prueba metálica), se indica en cada caso el valor medio de la medición, así como el ancho de banda correspondiente en unidades.</p>